

„Września – moje miasto”



Projekt edukacyjny – klasa I i II , klasa II i III

Realizacja w II semestrze roku szkolnego 2021/2022 (maj – czerwiec)
i w II semestrze roku szkolnego 2022/2023 (kwiecień – maj)

Wstęp

Edukacja regionalna jest ściśle powiązana z całym procesem dydaktycznym i wychowawczym. Już w klasach młodszych nauczyciel może wzbudzić zainteresowanie dziecka historią i kulturą ojczystą zaczynając na tym etapie nauki od spraw prostych i oczywistych, czyli od poznawania tradycji rodzinnych, konstruowania drzewek genealogicznych, opowieści związanych z najbliższą okolicą oraz jej zwiedzenia.

Regionalizm w kształceniu zintegrowanym integruje wszystkie edukacje:

matematyczną (stosunki przestrzenne, pojęcie czasu, daty)

polonistyczną (sprawozdania, opisy, dyskusje , udział w lekcji bibliotecznej „Legenda o Plataniu” , „Klasztor na Lipówce”), quiz wiedzy o Wrześni

plastyczno-techniczną (albumy, ilustracje, środowiska, zwiedzanie zabytków)

środowiskową (obserwacja środowiska, zwiedzanie zabytków)

Nadrzędnym zadaniem w realizacji problematyki regionalnej na tym etapie kształcenia jest poczucie więzi z otoczeniem, świadomość własnych „korzeni” oraz odnajdywanie źródeł wartościowych w dziedzictwie kulturowym

regionu poprzez m.in. poznanie najbliższej okolicy, zbieranie informacji o swoim miejscu zamieszkania, o swojej rodzinie, spotkania ze znanymi ludźmi, albumów , drzewek genealogicznych itd.

CELE OGÓLNE PROGRAMU:

1. Przekazywanie dzieciom wiedzy o ich regionie głównie poprzez : bezpośrednie doświadczenia w terenie, spotkania z ciekawymi ludźmi, stwarzanie sytuacji sprzyjających integracji ze środowiskiem lokalnym.
2. Ukształtowanie w uczniach poczucia tożsamości regionalnej, będącej podstawą zaangażowania się w życie wspólnoty lokalnej poprzez :
 - ukazywanie związków ucznia z najbliższym otoczeniem przyrodniczym i społecznym
 - rozbudzanie zainteresowania „małą ojczyzną”
 - zdobycie umiejętności dostrzegania wartości środowiska lokalnego
 - rozwijanie podstaw patriotycznych związanych z tożsamością kultury regionalnej

CELE SZCZEGÓŁOWE (CZEGO UCZEŃ NAUCZY SIĘ PO ZAJĘCIACH)

- uczeń przedstawia historię swojej rodziny
- uczeń wymienia zwyczaje i tradycje swojej rodziny
- uczeń opowiada o życiu i zajęciach swoich dziadków
- uczeń dostrzega i docenia wartości tkwiące w kulturze rodzinnej
- uczeń określa krajobraz najbliższej okolicy
- uczeń wskazuje ciekawe miejsca w swojej okolicy
- uczeń wymienia i opisuje zabytki, pomniki przyrody żywej w najbliższej okolicy
- uczeń wyjaśnia potrzebę ochrony środowiska w swoim otoczeniu
- uczeń utożsamia się z lokalnym społeczeństwem i przyrodą
- uczeń wzbudza w sobie potrzebę uczestnictwa w kulturze regionu,
- uczeń wyrabia nawyk korzystania z różnego rodzaju źródeł informacji
- uczeń doskonali pracę w grupie
- uczeń ćwiczy wystąpienia przed publicznością

METODY PRACY:

- wywiad
- pogadanka
- pokaz
- obserwacja
- praca w grupach
- praca indywidualna

FORMY PRACY

- indywidualna
- zbiorowa
- grupowa

TEMATY, ZAGADNIENIA OPRACOWYWANE W RAMACH PROJEKTU

Temat, zagadnienie	Wyjaśnienie	Forma realizacji / Uwagi
Poznajemy tradycje swojej rodziny	Wykonanie drzewa genealogicznego swojej rodziny Rozmowa ze swoimi dziadkami na temat ich młodości i dalszego życia	Forma wykonania drzewa genealogicznego dowolna. Praca indywidualna Wywiad, pogadanka
Zbieramy informacje o naszym mieście i poznajemy jak funkcjonuje	Poznanie historii Wrześni, wycieczka do Muzeum Regionalnego i Biblioteki Publicznej we Wrześni , przejazd	Zwiedzanie Muzeum Regionalnego we Wrześni Forma pracy: grupowa Oglądanie filmów:

	<p>autobusem elektrycznym po Wrześni</p> <p>Wykonanie albumu , plakatu , prezentacji o swojej miejscowości z uwzględnieniem zabytków , herbu Wrześni</p> <p>Wycieczka do Urzędu Miasta i Gminy we Wrześni, spotkanie z Burmistrzem</p> <p>Wspólne wykonanie gazetki klasowej i wystawy o naszym mieście</p>	<p>„Strajk dzieci z Wrześni” „Dzieci Wrzesińskie 1901” Udział w lekcji bibliotecznej „Legenda o Platanie”, ”Klasztor na Lipówce”</p> <p>Uczniowie korzystają z różnych źródeł takich jak przewodniki, książki, Internet itp.</p> <p>Pogadanka z pracownikami i Burmistrzem o ich pracy.</p> <p>Praca zbiorowa całej klasy, która przygotowuje materiały i wspólnie decyduje o ich rozmieszczeniu</p>
<p>Poznajemy zabytki architektoniczne we Wrześni</p>	<p>Poznanie zabytków: Kościół Fara , ratusz , Pomnik Dzieci Wrzesińskich , Pomnik Marii Konopnickiej , Pałac na Opieszynie , Muzeum Regionalne , Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Września</p>	<p>Wycieczka do tych miejsc</p>

	<p>Kościół św. Krzyża na Lipówce, pomnik Poraja – założyciela Wrześni , Starostwo Powiatowe we Wrześni</p>	
--	--	--

Harmonogram działań pracy w grupie dotyczącej wykonania albumów

Nazwa , rodzaj zespołu

Grupa nr 1 - wykonanie pracy o mieście Września z uwzględnieniem znajdujących się tam zabytków

Szczegółowe zadania

- określenie położenia miasta na mapie Polski
- informacje o historii miasta
- informacja o ciekawych zabytkach oraz ich ilustracje

forma realizacji- album , plakatu , prezentacji ze zdjęciami.

Nazwa , rodzaj zespołu

Grupa nr 2 - przybliżenie uczniom wyglądu herbu Wrześni , a także historii jego pochodzenia.

Szczegółowe zadania

- wykonanie w dowolnej własnoręcznej formie plastycznej herbu Wrześni , Pałacu na Opieszynie , Ratusza , Muzeum Regionalnego
- przedstawienie informacji o historii herbu

forma realizacji_ wykonany własnoręcznie herb Wrześni, oraz informacje o herbie w dowolnej formie- plakat, notatka itp.

Uczeń konsultuje się z nauczycielem w razie pytań i wątpliwości w dowolnym momencie swojej pracy w trakcie zajęć. Efekt końcowy prezentowany jest pod koniec całego bloku zajęć o regionie w klasach.

Efekty pracy dzieci, po prezentacji mogą zostać umieszczone w kąciaku regionalnym. Prace plastyczne wykonane przez uczniów zostaną umieszczone na wystawie klasowej.



Autorzy projektu:

Alicja Fojt

Anna Błaszak